

Quatre ateliers

pour

petits et grands

# JE CREE MON POSTER

Associes des mots, un texte, des images en utilisant différentes ressources : journaux, emballages, revues collectés.

Petits conseils : avant de coller tes mots et tes images, mets-les en scène, disposes-les dans l'espace de ta feuille pour raconter ton histoire, puis tu les colles.

Tu auras besoin :

- d'une feuille blanche ou tu récupères une feuille de papier journal que tu auras peint en blanc, jaune ou une autre couleur de ton choix, tu la prépares la veille, pour qu'elle sèche.
- de la colle (si tu n'en n'as pas, demande à maman de cuire du riz rond et tu récupères l'amidon qui est le jus de la cuisson).
- de ciseaux d'écolier.



# JE FABRIQUE MON ATELIER COLLAGE

avec des papiers et cartons récupérés

**Dans des boîtes**, à chaussures, par exemple, après avoir récupéré tes papiers d'emballage, tu réaliseras des tris :

- par couleur
- par épaisseur
- par texture

**Dans des enveloppes**, que tu peux aussi fabriquer avec des feuilles A4 ou A3, tu y rangeras les lettres de l'alphabet, des mots ou des phrases que tu découperas dans des revues ou avec des boîtes d'emballage.

Puis tu les ranges :

- par couleur
- par grandeur

Ainsi, tu auras à ta disposition, le matériel nécessaire pour la réalisation de tes collages.



Artiste : Gaston Chaissac

# J'ÉCRIS LE SENS PROFOND DU MOT

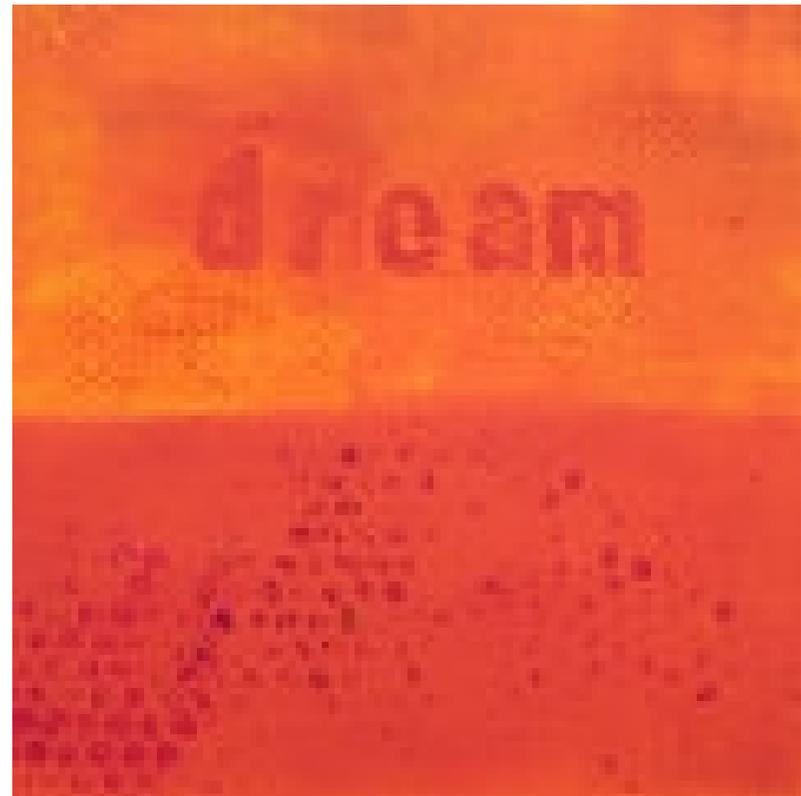
Le but de cet atelier est d'exprimer le sens profond d'un mot en le reliant à la qualité esthétique de la lettre par le découpage, collage, peinture, dessin, calligraphie ....

Exemples :

En langue française, les mots parapluie et solidarité.



**dream** comme un soleil à l'horizon



# MA CORRESPONDANCE

- Choisis une personne à qui tu souhaites écrire.
- Ecris ta lettre.
- Fabrique ton enveloppe : ici une enveloppe en forme de nuage.
- Quand la poste sera ouverte, tu iras choisir de beaux timbres et tu enverras ta belle lettre.

